

PLANTEJAMENT D'ÀREA. CONEIXEMENT DEL MEDI 3R. CURS 2022-2023.

Aquesta àrea de coneixement es un àrea purament globalitzadora doncs posa en acció tots els instruments treballats en les altres àrees (llengua, plàstica, matemàtiques etc...). El seu objectiu es conèixer l'entorn social, cultural i natural per aprendre a habitar-lo, a respectar-lo i a millorar-lo.

*“Digues-me i oblidaré,
mostra'm i podria recordar,
involucra'm i entendre”
(proverbi xinés)*

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES:

- Utilitzar de forma guiada i delimitada dispositius i recursos digitals per a cercar informació, col·laborar i crear contingut digital senzill amb seguretat i eficàcia.
- Desenvolupar projectes cooperatius delimitats i realitzar investigacions senzilles de naturalesa interdisciplinària amb la guia i ajuda del professorat, utilitzant estratègies elementals pròpies del pensament de disseny i computacional.
- Plantejar i respondre preguntes sobre qüestions de la vida quotidiana relatives a l'entorn natural, social i cultural aplicant, amb suport i guia de materials i de l professorat, el raonament científic i l'experimentació.
- Adoptar hàbits saludables de consum, alimentació, exercici i descans a partir del coneixement científic del cos, des del punt de vista del benestar físic, mental i emocional.
- Identificar, analitzar i proposar solucions als problemes generats per l'acció humana en l'entorn, tant a nivell local com de manera global, derivats dels factors demogràfics, històrics, econòmics, tecnològics i ambientals.
- Situar cronològicament i espacial els esdeveniments que marquen l'inici i el final dels grans períodes.
- Identificar i descriure l'organització i estructura política i territorial municipal del País Valencià, d'Espanya i d'Europa i reconèixer alguns dels elements destacats del seu patrimoni natural, històric i cultural.

METODOLOGIA:

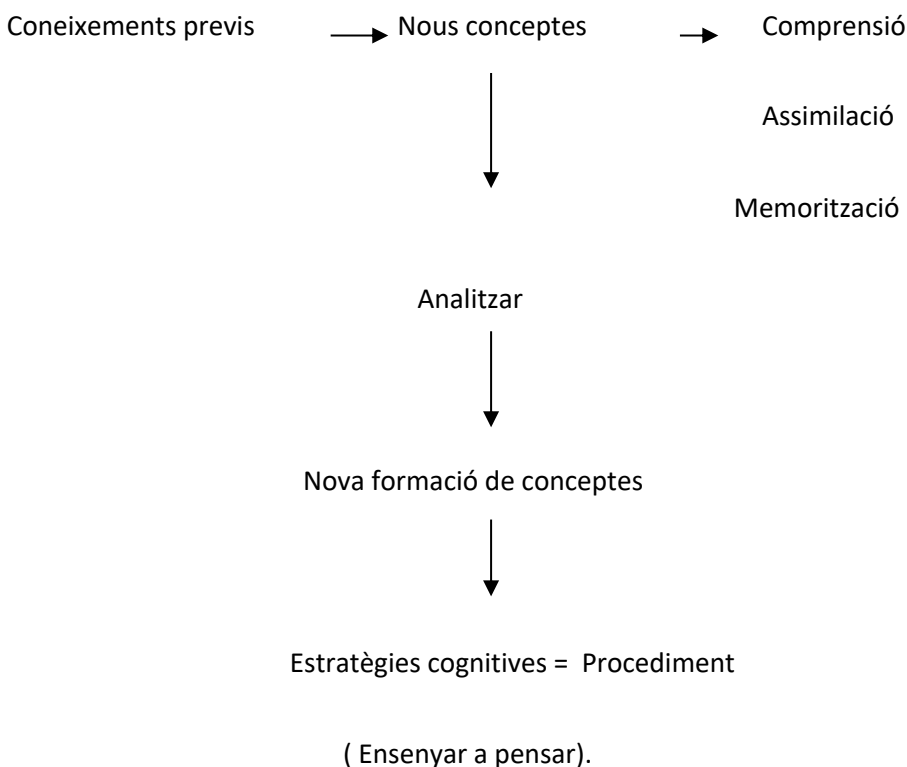
L'alumnat és el qui construeix els seus propis coneixements quan se interacciona amb el medi i tracta de comprendre'l. La construcció de significats comporta ampliació o superació d'estructures conceptuals anteriors.

S'ha de partir sempre de les idees prèvies, d'allò que hi ha en la ment de qui aprèn. Cal aprofitar els coneixements que ja tenen apresos des de la família i la societat per a l'adquisició de nous coneixements. A més, aquests coneixements constitueixen un sistema d'idees i de creences que l'alumnat utilitza per a explicar i acomodar les experiències pròpies. La finalitat d'intervenció educativa serà **aprendre a aprendre**.

El tractament de la informació, també serà unes de les tasques educatives, i es necessari tractar-la per les següents raons:

1. Per a transformar la informació en coneixements.
2. Per a transformar el coneixement públic en privat.
3. Per a facilitar formes de pensar que generen un procés d'aprenentatge.

Per a produir aprenentatges hi ha que tindre en compte:



L'ensenyament del Coneixement del Medi, tindrà com objectiu promoure el creixement personal del xiquet/a mitjan l'assimilació i el aprenentatge social i cultural be organitzat, tenint en compte: fets, conceptes, habilitats, estratègies, actituds, valors i normes, no sols per a adaptar-se a aquesta medi, si no per a comprèn-lo, utilitzar-lo i intervindrà en ell.

D'aquesta manera , volem reflectir el tipus de persona que pretenem formar:

Un individu autònom, amb expectatives de progrés personal , integrat en la comunitat que pertany, que reconega i respecte el valor de les diferències individuals i culturals.

Aprendre és construir nous significats de la realitat que ens envolta. La relació que establim amb la realitat ,ens permet interpretar diferents aspectes , relacions i atribuir nous significats.

Ensenyar serà, per tant, facilitar instruments perquè cada xiquet/a realitzen aprenentatges significatius d'acord amb el seu nivell evolutiu i del context sociocultural on viu. Els criteris metodològics ens hauran d'ajudar a trobar la manera **d'ensenyar i aprendre**, per a facilitar les estratègies entre els continguts de Coneixement i la intervenció del mestre.

El xiquet/a parlen molt de tot lo que li envolta sense que ningú li ensenye ni directa ni indirectament, però no és el mateix processar informació que comprendre significats , la veritable educació no consisteix sols en aprendre a pensar , sinó també a aprendre a pensar sobre el que se pensa, i és en aquest moment reflexiu ,el que marca les diferències respecte a altres espècies.

La definició de l'aprenentatge significatiu ens fa optar , per establir relacions, analitzar i donar resposta a fets, fenòmens i situacions des de la seva complexitat per a dotar de sentit la realitat que ens rodeja.

Creiem que l'alumnat aprenen millor si, son capaços de crear situacions de classe on es puguin detectar inquietuds i analitzar diferents qüestions, on sorgeixen preguntes , dubtes, on s'elaborin hipòtesis, per a poder buscar solucions dins un procés dinàmic i complex.

Les diferents disciplines ens aportaran els continguts necessaris per abordar els diversos aspectes de la realitat que siguin objectes d'estudi, els i les mestres, hem de interpretar els conceptes i les relacions internes dels continguts per tal de poder elaborar seqüenciacions que conduixin del més simple cap el més complexe.

Haurem d'utilitzar diferents mètodes, en funció del moment evolutiu i del tipus de contingut que volem treballar, respectant les diferències individuals i afavorint activitats - no únicament manipulatives – deixant espai per a la memorització comprensiva o repetitiva en funció dels continguts.

Per tant per a desenvolupar aquesta tasca ho fem a partir de:

PROJECTES DE TREBALL

Els projectes de treball (P T) són una resposta a la necessitat d'organitzar els continguts escolars en Coneixement del Medi. Permeten crear situacions de treball, quant l'alumnat s'inicia en l'aprenentatge d'uns continguts, on l'ajuden a organitzar, comprendre i assimilar una informació. A partir del diàleg que s'estableix entre els objectius d'aprenentatge explicats per l'alumnat i la mediació i intervenció del mestre/a que garanteix la correcta seqüenciació dels mateixos.

Es tracta, en definitiva, de crear situacions de treball en la que l'alumnat puguin, a partir d'un plantejament inicial (relacionat amb els seus coneixements previs), buscar informació, seleccionar-la, comprendre-la a través de diferents situacions per tal de convertir-la en coneixement.

En l'elaboració d'un projecte podem destacar diferents moments o fases:

– **Fase d'elecció i organització:** inici del treball, l'alumnat triarà el que vol treballar, argumentant i definint l'objectiu tant si es personal com si es col·lectiu. Amb aquesta fase se desenvoluparà una actitud favorable, per part d'alumnat i una motivació inicial, ja que ells ho han proposat. Una vegada feta la tria, començarem a organitzar l'índex. (En aquest punt, l'alumnat aporta tots els coneixements que tenen del tema, permetin al mestre/a fer una avaluació inicial, dels coneixements que se tenen de partida). seqüenciar els continguts i ordenar-los

– **Fase de relació amb la informació:** Amb aquesta fase, l'alumnat entra en contacte amb la informació, buscant, analitzant, contrastant interpretant..., elaborant hipòtesis, verificant, per transformar la informació en coneixement.

– **Fase de síntesi i avaluació:**

- Elaboració d'un dossier individual del treball fet.

- Avaluació del procés treball: que hem après?
- Valoració col·lectiva del treball i decisió de possibles nous punts de partida per a propers projectes.

CRITERIS D'AVALUACIÓ:

L'avaluació serà de caràcter global i contínua, i ens aportarà les dades precises per a què en tot moment sapiguem el camí que recorrem en el procés educatiu. La informació obtinguda ens permetrà diagnosticar i introduir els elements d'ajuda adequats. Tindrem en compte tant la preparació de l'alumnat per a realitzar el seu objectiu i el seu funcionament a classe; com el seu treball diari (ampliar, revisar, ordenar i reflexionar sobre allò realitzat a classe) i el nivell d'adquisició dels objectius previstos sempre veient el punt de partida de l'alumnat i valorant la seua evolució quant al seu propi procés d'aprenentatge.

L'avaluació, per tant, ha de ser coherent amb les competències específiques que hem proposat i la metodologia seguida i, a més, sempre ha de ser una avaluació reflexiva que permeti a l'alumnat assimilar la informació sobre allò que ha fet, sobre el seu progrés i sobre el que pot arribar a fer.

Els criteris d'avaluació seran:

- Recopilar informació sobre els temes tractats seguint criteris prèviament establerts.
- Comparar distintes fonts d'informació amb criteri i extraure les idees principals dels textos informatius.
- Debatre les idees i participar als intercanvis d'informació per a extraure conclusions i valorar-les.
- Escoltar activament els punts de vista de l'alumnat i exposar de manera clara i coherent els punts de vista propis.
- Elaborar hipòtesis d'actuació davant l'informació donada
- Identificar i explicar les conseqüències dels debats a l'aula
- Descriure en un dossier tots els punts elaborats, fent ús de mapes conceptuals dels distintes apartats.
- Participar i proposar temes i activitats adequades als projectes de treball
- Presentar el projecte em el temps indicat, ordenat, complet i net.

PLANTEAMIENTO DE ÁREA. CONOCIMIENTO DEL MEDIO 3R. CURSO 2022-2023.

Esta área de conocimiento es un área puramente globalizadora pues pone en acción todos los instrumentos trabajados en las otras áreas (lengua, plástica, matemáticas etc...). Su objetivo es conocer el entorno social, cultural y natural para aprender a habitarlo, a respetarlo y a mejorarlo.

*"Dígame y olvidaré,
muestre y podría recordar,
involucrame y entenderé"
(proverbio chino)*

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

- Utilitzar de forma guiada y delimitada dispositivos y recursos digitales para buscar información, colaborar y crear contenido digital sencillo con seguridad y eficacia.
- Desarrollar proyectos cooperativos delimitados y realizar investigaciones sencillas de naturaleza interdisciplinaria con la guía y ayuda del profesorado, utilizando estrategias elementales propias del pensamiento de diseño y computacional.
- Plantear y responder preguntas sobre cuestiones de la vida cotidiana relativas al entorno natural, social y cultural aplicando, con apoyo y guía de materiales y del entorno, el razonamiento científico y la experimentación.
- Adoptar hábitos saludables de consumo, alimentación, ejercicio y descanso a partir del conocimiento científico del cuerpo, desde el punto de vista del bienestar físico, mental y emocional.
- Identificar, analizar y proponer soluciones a los problemas generados por la acción humana en el entorno, tanto a nivel local como de manera global, derivados de los factores demográficos, históricos, económicos, tecnológicos y ambientales.
- Situar cronológica y espacialmente los acontecimientos que marcan el inicio y el final de los grandes periodos.
- Identificar y describir la organización y estructura política y territorial municipal del País Valencià, de España y de Europa y reconocer algunos de los elementos destacados de su patrimonio natural, histórico y cultural.

METODOLOGÍA:

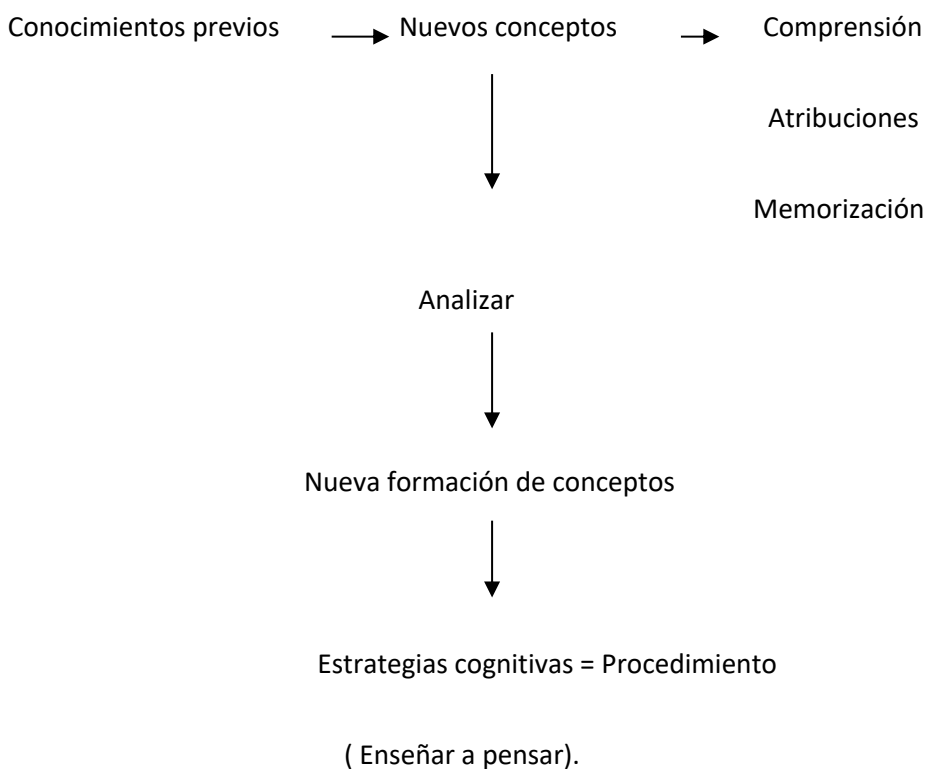
El alumnado es el que construye sus propios conocimientos cuando se interacciona con el medio y trata de comprenderlo. La construcción de significados conlleva ampliación o superación de estructuras conceptuales anteriores.

Hay que partir siempre de las ideas previas, de lo que hay en la mente de quien aprende. Hay que aprovechar los conocimientos que ya tienen aprendidos desde la familia y la sociedad para la adquisición de nuevos conocimientos. Además, estos conocimientos constituyen un sistema de ideas y de creencias que el alumnado utiliza para explicar y acomodar las experiencias propias. La finalidad de intervención educativa será **aprender a aprender**.

El tratamiento de la información, también será una de las tareas educativas, y es necesario tratarla por las siguientes razones:

1. Para transformar la información en conocimientos.
2. Para transformar el conocimiento público en privado.
3. Para facilitar formas de pensar que generan un proceso de aprendizaje.

Para producir aprendizajes hay que tener en cuenta:



La enseñanza del Conocimiento del Medio, tendrá como objetivo promover el crecimiento personal del chiquillo/a mediados de la asimilación y el aprendizaje social y cultural bien organizado, teniendo en cuenta: hechos, conceptos, habilidades, estrategias, actitudes, valores y normas, no solo para adaptarse a este medio, si no para comprenderlo, utilizarlo e intervendré en él.

De esta manera , queremos reflejar el tipo de persona que pretendemos formar:

Un individuo autónomo, con expectativas de progreso personal , integrado en la comunidad que pertenece, que reconozca y respete el valor de las diferencias individuales y culturales.

Aprender es construir nuevos significados de la realidad que nos rodea. La relación que establecemos con la realidad ,nos permite interpretar diferentes aspectos , relaciones y atribuir nuevos significados.

Enseñar será, por tanto, facilitar instrumentos para que cada chiquillo/a realicen aprendizajes significativos de acuerdo con su nivel evolutivo y del contexto sociocultural donde vive. Los criterios metodológicos nos deberán ayudar a encontrar la manera **de enseñar y aprender**, para facilitar las estrategias entre los contenidos de Conocimiento y la intervención del maestro.

El chiquillo/a hablan mucho de todo lo que le rodea sin que nadie le enseñe ni directa ni indirectamente, pero no es lo mismo procesar información que comprender significados , la verdadera educación no consiste solo en aprender a pensar , sino también en aprender a pensar sobre lo que se piensa, y es en este momento reflexivo , lo que marca las diferencias respecto a otras especies.

La definición del aprendizaje significativo nos hace optar , por establecer relaciones, analizar y dar respuesta a hechos, fenómenos y situaciones desde su complejidad para dotar de sentido a la realidad que nos rodea.

Creemos que el alumnado aprenden mejor si, son capaces de crear situaciones de clase donde se puedan detectar inquietudes y analizar diferentes cuestiones, donde surgen preguntas , dudas, donde se elaboren hipótesis, para poder buscar soluciones dentro de un proceso dinámico y complejo.

Las diferentes disciplinas nos aportarán los contenidos necesarios para abordar los diversos aspectos de la realidad que sean objetos de estudio, los y las maestras, debemos interpretar los conceptos y las relaciones internas de los contenidos para poder elaborar secuenciaciones que conduzcan de lo más simple hacia lo más complejo.

Deberemos utilizar diferentes métodos, en función del momento evolutivo y del tipo de contenido que queremos trabajar, respetando las diferencias. individuales y favoreciendo actividades - no únicamente manipulabas – dejando espacio para la memorización comprensiva o repetitiva en función de los contenidos.

Por lo tanto para desarrollar esta tarea lo hacemos a partir de:

PROYECTOS DE TRABAJO

Los proyectos de trabajo (P T) son una respuesta a la necesidad de organizar los contenidos escolares en Conocimiento del Medio. Permeten crear situaciones de trabajo, en cuanto el alumnado se inicia en el aprendizaje de unos contenidos, donde le ayudan a organizar, comprender y asimilar una información. A partir del diálogo que se establece entre los objetivos de aprendizaje explicados por el alumnado y la mediación e intervención del maestro/a que garantiza la correcta secuenciación de los mismos.

Se trata, en definitiva, de crear situaciones de trabajo en la que el alumnado pueda, a partir de un planteamiento inicial (relacionado con sus conocimientos previos), buscar información, seleccionarla, comprenderla a través de diferentes situaciones con el fin de convertirla en conocimiento.

En la elaboración de un proyecto podemos destacar diferentes momentos o fases:

- **Fase de elección y organización:** inicio del trabajo, el alumnado elegirá el que quiere trabajar, argumentando y definiendo el objetivo tanto si es personal como si es colectivo. Con esta fase se desarrollará una actitud favorable, por parte de alumnado y una motivación inicial, ya que ellos lo han propuesto. Una vez hecha la elección, empezaremos a organizar el índice. (En este punto, el alumnado aporta todos los conocimientos que tienen del tema, permitan al maestro/a hacer una evaluación inicial, de los conocimientos que se tienen de partida).

- Fase de relación con la información: Con esta fase , el alumnado entra en contacto con la información, buscando , analizando, contrastando interpretando... , elaborando hipótesis , verificando , para transformar la información en conocimiento.
- **Fase de síntesis y evaluación:**
 - Elaboración de un dossier individual del trabajo realizado.
 - Evaluación del proceso trabajo: ¿que hemos aprendido?
 - Valoración colectiva del trabajo y decisión de posibles nuevos puntos de partida para próximos proyectos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

La evaluación será de carácter global y continua, y nos aportará los datos precisos para que en todo momento sepamos el camino que recorreremos en el proceso educativo. La información obtenida nos permitirá diagnosticar e introducir los elementos de ayuda adecuados. Tendremos en cuenta tanto la preparación del alumnado para realizar su objetivo y su funcionamiento en clase; como su trabajo diario (ampliar, revisar, ordenar y reflexionar sobre lo realizado en clase) y el nivel de adquisición de los objetivos previstos siempre viendo el punto de partida del alumnado y valorando su evolución en cuanto a su propio proceso de aprendizaje.

La evaluación, por tanto, debe ser coherente con las competencias específicas que hemos propuesto y la metodología seguida y, además, siempre debe ser una evaluación reflexiva que permita al alumnado asimilar la información sobre lo que ha hecho, sobre su progreso y sobre lo que puede llegar a hacer.

Los criterios de evaluación serán:

- Recopilar información sobre los temas tratados siguiendo criterios previamente establecidos.
- Comparar distintas fuentes de información con criterio y extraer las ideas principales de los textos informativos.
- Debatir las ideas y participar en los intercambios de información para extraer conclusiones y valorarlas.
- Escuchar activamente los puntos de vista del alumnado y exponer de manera clara y coherente los puntos de vista propios.
- Elaborar hipótesis de actuación ante la información dada

- Identificar y explicar las consecuencias de los debates en el aula
- Describir en un dossier todos los puntos elaborados, haciendo uso de mapas conceptuales de los distintos apartados.
- Participar y proponer temas y actividades adecuadas a los proyectos de trabajo
- Presentar el proyecto en el tiempo indicado, ordenado , completo y limpio.