

ARTS AND DESIGN

4º ESO

1. Introducción

Centrada en el desarrollo de la competencia artística (imaginación, creatividad y sentido estético), en los nuevos medios de expresión (cámara y vídeo digital, ordenador e internet) y en el uso estético y crítico del propio código (sintaxis visual)

Esta asignatura se imparte en inglés por primera vez y es la primera promoción que la cursa íntegramente en esta lengua.

Su horario es de tres sesiones semanales.

2. Metodología

Sigue siendo una optativa y la integran, generalmente, la mitad del grupo.

Se trabaja a través de pequeños proyectos a lo largo de todo el curso. Se suelen plantear como pequeños problemas a resolver a los que el alumnado debe dar respuesta/s promoviendo un tipo de pensamiento denominado "horizontal".

Entre los principios básicos:

- Centrada en el alumno/a.
- Flexible y facilitadora, atendiendo a los distintos estilos de aprendizaje.
- Aprendizaje más interactivo y autónomo.
- Uso de múltiples recursos y materiales, especialmente las TIC, lo que aporta un contexto más rico y variado.
- Aprendizaje enfocado a procesos y tareas.

3. Contenidos

Se trabajarán los contenidos que figuran en la concreción curricular de la Comunidad Valenciana basada en la LOE en tres trimestres y UUDD:

1. Autoconocimiento y técnicas de expresión
2. Arte y diseño
3. Dibujo técnico

4. Criterios evaluación

La nota de cada trabajo/proyecto será evaluado de manera individual siguiendo los criterios establecidos para cada actividad.

10%	Uso de la L2 durante las sesiones (explicación de trabajos, preguntas a la docente, conversaciones entre iguales, respuestas escritas...)
20%	Actitud: trabajo en clase y en casa, uso responsable del material, respeto, participación, actividades de ampliación, aportar material necesario, etc
70%	Realización de actividades/proyectos. Se tendrá en cuenta la puntualidad en entregas, limpieza, originalidad, creatividad y adecuación a las necesidades de cada una de ellas.

Arts and Design 2016-17

La Nota final del curso será la media aritmética de las calificaciones de las tres evaluaciones. El alumnado NESE podrá ser calificado siguiendo otros porcentajes atendiendo a su adaptación curricular.

IMPORTANTE: este planteamiento es orientativo y podrá ser modificado atendiendo a las necesidades de cada grupo (respetando siempre los contenidos mínimos)