

## 1) INTRODUCCIÓ

L'objectiu d'una programació és planificar, ordenar i concretar el projecte educatiu per reduir la improvisació o l'arbitrarietat.

La programació:

- És l'ordenació de les experiències per a adquirir una sèrie de coneixements, procediments i actituds en un període de temps definit.
- Consisteix en la distribució, ordenació i regulació de tot un sistema d'activitats productes de la formulació d'objectius, medis concrets, tècniques d'ensenyament, material, temps i espai delimitats, així com criteris i mètodes d'avaluació.
- Amb l'ús d'ella es pot preveure allò que es vol obtenir dels alumnes, distribuint el treball de forma més racional.
- Exigeix reflexió, consens i previsió.
- Possibilita la racionalització de l'avaluació.
- Ha de ser oberta, dinàmica i en contínua evolució respecte de les múltiples variables que intervenen en el procés d'ensenyament-aprenentatge.

## 2) METODOLOGIA

Què és la Llengua? Allò que vam usar tant a nivell oral com escrit? Allò que veiem o llegim? És tot alhora però... què sabem de tot això? Sabem realment parlar, escoltar, llegir, escriure? o creiem que ho sabem?

Què necessitem per a saber-ho? Per on començar? Quina actitud devem manifestar? Per què tenir bona lletra, exactitud ortogràfica, bona dicció... és suficient? Necessitem saber més? Quan llegeisc, sabem diferenciar els diferents tipus de text? Comprenc el que llegeisc? M'emocione amb el que llegeisc? M'entusiasme? Però, realment... per què llegeisc?

I quan escric, què és el que faig? Són suficients els exercicis i les respostes a les preguntes? Amb delectació? Intente aprofundir i cuidar el llenguatge? M'atrevisc a utilitzar paraules que generalment no utilitze?

## ÉS NECESSARI TENIR RESPOSTES A TOTES AQUESTES PREGUNTES?

Podem dir que és un treball ardu i laboriós, del que no s'obtenen resultats immediats, com en qualsevol àrea de coneixement, però, no tenim cap dubte que a algunes de les qüestions aquí plantejades no arribarem a obtenir respostes, ni tampoc satisfaccions, ja que dediquem o pretenem dedicar un temps per a alguna cosa inútil com és la Literatura però de la qual no podem prescindir. I és que la literatura ens permet veure amb altres ulls sense deixar de ser un mateix.

Què pretenem? Crear preguntes que amb el temps puguin tenir respostes. Crear sospites, perquè darrere les paraules intuïm que hi ha més coses.

Cada any tenim el mateix problema o avantatge, no ens arriba a agradar del tot el que vam fer l'any anterior i estem en qüestionament permanent ( us sorprèn tanta pregunta?). Qüestionament que no significa ni estancament, ni esnobisme. Simplement reflexionar sobre el ja fet i el que ha de venir. Quan alguna cosa fem és perquè estem convençuts. Equivocar-nos podem, i entusiasmar-nos també.

En el nostre treball podem diferenciar diversos blocs dintre de l'àrea de Llengües:

- **PARLAR / ESCOLTAR** (gran repte): mitjançant exposicions orals de temàtiques diverses, perquè s'expressi d'una manera fluida, naturalment, en ambdues llengües.
- **LLEGIR**: Posant-los en contacte amb els veritables protagonistes, ELS LLIBRES, sabent que l'important no és llegir molt, sinó llegir bé i arribar a descobrir que hi ha diferents tipus de lectura.
- **ESCRIURE**: No amb la intenció que arribin a ser literats sinó que perdin la por, es recreïn... i per a això necessitarem també de mestres, que són els escriptors. Coneixent-los i perquè no, parodiant-los a través de les seves obres. ¡Quin millor referents que aquests!
- **REFLEXIONAR**: Tal vegada la més difícil d'executar. I ho farem sobretot l'exposat fins i tot aprofundint en els seus secrets: analitzar diferents tipus de text, de narrador, d'oració, de paraules, de personatges.

### Com pretenem arribar?

- El coneixement en sentit ampli no és una col·lecció de dades específiques, sinó una xarxa organitzada d'idees. L'ensenyament de fragments aïllats de coneixement no ens duu a cap part.
- Aprendre no és escoltar, sinó elaborar el saber que és proposat. Aprendre implica un desig, un projecte, una perspectiva, no és solament comprendre.
- Amb un plantejament integrador de les dues àrees: el que aprenem en una és plenament transferible a l'altra, perquè són dues llengües amb estructures comunes. Necessitem coordinar-nos per a no repetir-nos.
- Amb la plasmació concreta en uns plans de treball :
  - en els quals l'alumnat tingui clar que se li demana i com pot arribar
  - amb una sèrie d'activitats variades i diverses, amb diferents nivells d'aproximació que permetin respectar les diferències individuals
  - que impliqui esforç (només el difícil és estimulant), imaginació i recerca de l'autonomia en la reconstrucció de la informació rebuda.
  - que li permetin comprendre l'origen de les seves dificultats per a poder arribar a solucionar-les. Per a avançar cal perdre la por a equivocar-se.
  - que li permetin confrontar diferents punts de vista i créixer així la seva capacitat de raonar.

<p>Volem destacar el nostre principi de considerar sis hores a la setmana de Llengua i no tres de Castellà i tres de Valencià.</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 3) CONTINGUTS

Segons el Reial Decret 1631/2006, de 29 de desembre, pel que s'estableixen les ensenyances mínimes corresponents a l'Educació Secundària Obligatoria els continguts són:

#### **Bloc 1. Comunicació**

**1a. Habilitats lingüístiques. Escoltar, parlar i conversar**

**1b. Habilitats lingüístiques. Llegir. Comprensió de textos escrits**

**1c. Habilitats lingüístiques. Escriure. Composició de textos escrits**

#### **Bloc 2. Llengua i societat**

#### **Bloc 3. Coneixement de la llengua**

**3a. Fonètica i Ortografia**

**3b. Norma culta de la llengua**

**3c. Gramàtica**

**3d. Lèxic**

#### **Bloc 4. Educació literària**

#### **Bloc 5. Tècniques de treball**

Les diferents unitats didàctiques s'organitzaran al llarg del curs en diferents **PLANS DE TREBALL** que correspondran normalment un per trimestre.

### 4) CRITERIS D'AVUACIÓ

Els criteris d'avaluació són els generals del curs. Els criteris de qualificació són els següents:

- Proves escrites dels diferents plans de treball (50%)
- Seguiment del treball diari i altres activitats: exercicis de redacció i/o quadern i/o proves curtes de coneixements teòrics i/o pràctics i/o dictats preparats i/o presentacions orals sobre temes proposats pel professor, realització d'activitats en classe i en casa, activitats completes, ordenades i netes... (30%)
- Actitud, participació, respecte, col·laboració, realització d'activitats voluntàries i/o d'ampliació a l'aula... (20%)

L'alumnat NEE podrà se qualificat seguint altres percentatges, d'acord a la seua adaptació curricular individual.

**NOTA: aquesta programació és únicament orientativa i els diferents Plans de Treball poden canviar durant el curs. De qualsevol manera, es desenvoluparan els continguts fonamentals de les Unitats Didàctiques.**