

PLANTEAMIENTO ARTS AND DESIGN (3rd)

1. Introducción

Centrada en el desarrollo de la competencia artística (imaginación, creatividad y sentido estético), en los nuevos medios de expresión (cámara y vídeo digital, ordenador e internet) y en el uso estético y crítico del propio código (sintaxis visual)

Esta asignatura se imparte por primera vez en inglés en 3r (fue la primera promoción que comenzó en 1r)

Su horario es de dos sesiones semanales.

Durante este curso escolar continuaremos con el proyecto "Keep Calm". Aproximadamente se dedicará una sesión mensual y colaborará Gabriela (PT ESO)

2. Metodología AICLE/CLIL

- Centrada en el alumno/a.
- Flexible y facilitadora, atendiendo a los distintos estilos de aprendizaje.
- Aprendizaje más interactivo y autónomo.
- Uso de múltiples recursos y materiales, especialmente las TIC, lo que aporta un contexto más rico y variado.
- Aprendizaje enfocado a procesos y tareas.

3. Contenidos

Se trabajarán los nuevos contenidos que figuran en la nueva concreción curricular de la Comunidad Valenciana basada en la LOMCE en tres trimestres y el siguiente número de UU.DD:

1. Photo
2. Cinema
3. I'm a designer
4. Technical Drawing
5. Techniques

4. Criterios evaluación/calificación

La nota de cada trabajo/proyecto será evaluado de manera individual siguiendo los criterios establecidos para cada actividad.

La nota global de cada trimestre queda reflejada de la siguiente manera:

10%	Uso de la L2 durante las sesiones (explicación de trabajos,
-----	---

	preguntas a la docente, conversaciones entre iguales, respuestas escritas...)
20%	Actitud: trabajo en clase y en casa, uso responsable del material, respeto, participación, actividades de ampliación, aportar material necesario, etc
70%	Realización de actividades/proyectos. Se tendrá en cuenta la puntualidad en entregas, limpieza, originalidad, creatividad y adecuación a las necesidades de cada una de ellas.

La Nota final del curso será la media aritmética de las calificaciones de las tres evaluaciones.

El alumnado NEE podrá ser calificado siguiendo otros porcentajes atendiendo a su adaptación curricular.

NOTA: este planteamiento es orientativo y podrá ser modificado atendiendo a las necesidades de cada grupo (respetando siempre los contenidos mínimos)